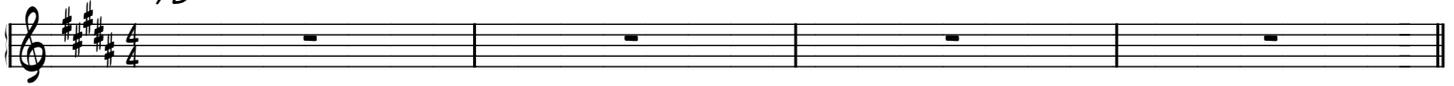


# Tu vois c'que j'vois

Vanessa Paradis

♩ = 135

/B



N.C.

Non mais tu vois c'que j'vois      Tout' la vie de-vant toi      Viens voir comm' ell' est bell'

5

J'te fais la court' é- chell'      Re - garde bien l'ho - ri - zon      Re - garde comm' il est long

Re - garde bien l'ho - ri - zon      Re garde comm' il est long

8

Re - garde comm' il est clair      J'suis sûre ça va te plaire

Re - garde comm' il est clair      J'suis sûr ça va te plaire

11

C'est fa - cile      Au si - gnal      Tu dé - colles      du

Au si - gnal      Tu dé - colles      du

13

# Tu vois c'que j'vois ... (2)

17 sol C'est fa - cile Même pas mal Tu t'en - voles dans

21 l'ciel Tu t'en - voles l'ciel Tu dé - colles

*etc...*

25 Non mais tu vois c'que j'vois Et est-ce que tu le crois? J'te l'jure c'est bien ré - el'

28 Je te prête mes ju - melles J'en vois d'toutes les cou - leurs On di - rait des p'tites fleurs

31 Viens voir comm' ell' sont vives Oui fais la ten - ta - tive

# Tu vois c'que j'vois ... (3)

33

*B F#7 B F#7 B F#7 B F#7*

C'est fa - cile Au si - gnal Tu dé - colles du

Au si - gnal Tu dé - colles du

37

*B F#7 B F#7 B F#7 B F#7*

sol C'est fa - cile Même pas mal Tu t'en - voles dans

sol Même pas mal Tu t'en - voles

41

*D#m Dm C#m D#m Dm C#m*

l'ciel N'aie pas peur qu'elles se brûlent tes ailes N'aie pas peur qu'elles s'em-mêlent tes

Dans le ciel Oh ma belle

45

*D#m Dm C#m D#m Bsus4/F#*

ailes Elles ne sont pas fra - giles tes ailes Ma belle

Pas fra - giles Ma belle

49

*B F#7 B F#7 B F#7 B F#7*

# Tu vois c'que j'vois ... (4)

*B* *F#7* etc...

Le ciel est dé - ga - gé C'est le mo - ment al - lez Al - lez prends ton é - lan

53

Ja - mais ne re - des - cends Jus - te prends le vent Plus rien ne nous di - vise

56 Jus - te prends le vent Plus rien ne nous di - vise

*B* *F#7* *B*

Bien - tôt dans le cou - rant Non n'aies pas le ver - tige

59 Bien - tôt dans le cou - rant Non n'aies pas le ver - tige Al -

*B* *F#7* *B* *F#7* *B* *F#7* *B* *F#7*

C'est fa - cile Au si - gnal Tu dé - colles du

62 lez Al - lez Au si - gnal Tu dé - colles Al -

*B* *F#7* *B* *F#7* *B* *F#7* *B* *F#7*

sol C'est fa - cile Même pas mal Tu t'en - voles dans

66 lez Al - lez Même pas mal Tu t'en - voles

# Tu vois c'que j'vois ... (5)

*D#m Dm C#m D#m Dm C#m*  
 l'ciel N'aiepas peurqu'elles se brûlent tes ailes N'aiepas peurqu'elles s'em mêlent ma  
 70 Dans le ciel Oh ma belle

*D#m Dm C#m D#m Bsus4/F#*  
 belle Elles ne sont pas fra-giles tes ailes Ma belle  
 74 Pas fra - giles Ma belle

*N.C.*  
 Non mais tu vois c'que j'vois Tout' la vie de- vant toi Viens voir comm' ell' est bell'  
 79

*B F#7 B F#7*  
 J'te fais la court' é- chell' Re- garde bien l'ho - ri- zon Re- garde comm' il est long  
 82 Re- garde bien l'ho - ri- zon Re garde comm' il est long

*B F#7 B F#7*  
 Re - garde comm' il est clair J'suis sûre ça va te plaire  
 85 Re - garde comm' il est clair J'suis sûr ça va te plaire Al -

# Tu vois c'que j'vois ... (6)

Musical score for the first system, measures 87-90. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has lyrics: "C'est fa - cile Au si - gnal Tu dé - colles du". The piano accompaniment has lyrics: "lez Al - lez Au si - gnal Tu dé - colles Al -". Chords B and F#7 are indicated above the vocal line.

87 lez Al - lez Au si - gnal Tu dé - colles Al -

Musical score for the second system, measures 91-94. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has lyrics: "sol C'est fa - cile Même pas mal Tu t'en - voles dans". The piano accompaniment has lyrics: "lez Al - lez Même pas mal Tu t'en - voles dans". Chords B and F#7 are indicated above the vocal line.

91 lez Al - lez Même pas mal Tu t'en - voles dans

Musical score for the third system, measure 95. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line has lyrics: "l'ciel". The piano accompaniment has lyrics: "l'ciel". Chord B is indicated above the vocal line.

95 l'ciel l'ciel